

Управление культуры администрации города Белгорода  
муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода»

**Согласовано:**

Руководитель управления культуры  
администрации города Белгорода  
\_\_\_\_\_ Грекова Л.В.

**ОТЧЕТ**  
**о результатах самообследования деятельности**  
**муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Детская музыкальная школа № 3**  
**города Белгорода»**  
**(по состоянию на 01 апреля 2017 года)**

г. Белгород  
2017

## **Введение**

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода» (далее – Школа) проводилось в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей Самообследованию», Постановлением Правительства РФ от 05.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования», Уставом Школы, внутренними нормативными локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам деятельности Школы с 1 апреля 2016 года по 1 апреля 2017 учебного года.

При самообследовании анализировались:

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
2. Кадровое обеспечение;
3. Структура и система управления Школы;
4. Образовательные программы Школы;
5. Контингент учащихся Школы;
6. Качество подготовки выпускников Школы;
7. Качество организации учебного процесса в Школе;
8. Методическая деятельность Школы;
9. Воспитательная работа;
10. Концертная деятельность Школы;
11. Конкурсная деятельность Школы;
12. Платная деятельность;
13. Проектная и грантовая деятельность;
14. Учебно-методическая и библиотечно-информационные ресурсы Школы;
15. Материально-техническая база Школы;
16. Система охраны здоровья учащихся.

## **1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

Детская музыкальная школа № 3 г. Белгорода создана хорovým обществом в 1965 как музыкально-хоровая школа и реорганизована в детскую музыкальную школу № 3 города Белгорода приказом отдела культуры г. Белгорода №178 от 21.08.1075 года.

Полное наименование образовательного учреждения	<b>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода»</b>
Учредитель	<b>Муниципальное образование «Городской округ «Город Белгород». Функции и полномочия Учредителя осуществляет управление культуры администрации города Белгорода</b>
Юридический адрес	<b>308023, г. Белгород, ул. Некрасова, 20.</b>
Фактический адрес	<b>308023, г. Белгород, ул. Некрасова, 20.</b>
Телефоны, факсы	<b>31-49-04, 34- 08-05 (ф), 34-56-67 (ф), 31-65-66</b>
Адрес электронной почты	<b>dmsh3bel@mail.ru</b>
Официальный сайт	<b>dmsh3bel.ru</b>
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	<b>Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 13 февраля 2013 г. № 5683, серия 31Л01 № 0000241</b>
Количество обучающихся	<b>854 учащихся (из них 774 - на бюджетной основе, 80 - на платной основе).</b>
Численность педагогического состава	<b>76 человек</b>
Численность управленческого персонала	<b>5 человека</b>
Численность вспомогательного, обслуживающего и технического персонала	<b>13 человек</b>
Директор образовательного учреждения	<b>Мелихова Елена Митрофановна</b>
Заместитель директора	<b>Островская Лариса Викторовна</b>
Заместитель директора	<b>Гетман Татьяна Васильевна</b>
Заместитель директора по АХР	<b>Савченко Анна Николаевна</b>

Школа в своей деятельности руководствуется Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Бюджетным кодексом Российской Федерации, Федеральным Законом от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Федеральным законом от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Федеральным законом от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и

правонарушений несовершеннолетних», иными Федеральными законами, Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, нормативными актами Правительства Российской Федерации, постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации, иными законами и нормативными актами Белгородской области, Уставом Школы.

Школа является юридическим лицом, самостоятельно осуществляет финансово-хозяйственную деятельность, имеет устав, самостоятельный баланс и лицевые счета в финансовом органе администрации города Белгорода, открытые в установленном порядке, печать установленного образца, штамп и бланки со своим наименованием.

Школа, как бюджетное учреждение, в соответствии с бюджетным законодательством может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, исполнять обязанности, быть истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Имущество Школы находится в муниципальной собственности городского округа «Город Белгород», закреплено за Школой на праве оперативного управления в установленном порядке и отражается на самостоятельном балансе.

Права юридического лица у Школы в части ведения финансово-хозяйственной деятельности, предусмотренной Уставом, возникают с момента ее регистрации как образовательной организации.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии (разрешения).

Лицензирование деятельности Школы осуществляется в порядке, установленном Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ от 28 октября 2013 г. № 966 «О лицензировании образовательной деятельности».

Школа является некоммерческой организацией, не ставящей в качестве основной цели своей деятельности извлечение прибыли. Школа имеет лицевые счета в комитете финансов и бюджетных отношений администрации города Белгорода. Школа не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами.

Школа может создавать объединения (классы) в других образовательных организациях, учреждениях и своих филиалах, которые являются ее обособленными подразделениями, не являющиеся юридическими лицами. Отношения между ними определяются договором.

В Школе не допускаются создание и деятельность политических партий, религиозных организаций (объединений). Образование в учреждении носит светский характер.

### **Внесение сведений о юридическом лице:**

Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: ОГРН 1023101679281, ИНН 3125018143, КПП 312301001.

Основным нормативным правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Нормативными локальными актами Школы также являются:

- решения Учредителя;
- решения Педагогического совета;
- приказы директора;
- внутренние нормативные локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Учреждения и др.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда, являются Правила внутреннего трудового распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Школы.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Разработаны и утверждены:

*Нормативные локальные акты, регламентирующие управление Школой:*

- Положение о Совете трудового коллектива
- Положение о Методическом совете Школы.

*Нормативные локальные акты, регламентирующие организационные аспекты деятельности Школы:*

- Правила внутреннего распорядка;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Положение о приеме и порядке отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам;
- Положение о порядке приема учащихся на обучение по дополнительным общеразвивающим программам.

*Нормативные локальные акты, регламентирующие особенности организации образовательного процесса в Школе:*

- Положение о режиме занятий в Школе;
- Положение о порядке формирования и использования добровольных пожертвований юридических и физических лиц.

*Нормативные локальные акты, регламентирующие оценку и учет образовательных достижений учащихся школы:*

- Положение о текущем контроле знаний;
- Положение об организации промежуточной аттестации учащихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы;
- Положение о поощрениях и взысканиях учащихся;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации.

*Нормативные локальные акты, регламентирующие права, обязанности и ответственность работников Школы:*

- Положение о порядке организации и проведения аттестации педагогических работников на соответствии занимаемой должности;
- Коллективный договор;
- Положение о порядке установления стимулирующих выплат педагогическим работникам за качественную значимость, результативность и сложность работы;
- Положение о порядке установления стимулирующих выплат за особые условия труда и эффективность работы заместителям руководителя, главному бухгалтеру;
- Положение о порядке установления стимулирующих выплат за особые условия труда и эффективность работы заместителям директора по учебно-воспитательной работе;
- Положение о порядке начисления и выплаты надбавок преподавателям, концертмейстерам за подготовку учащихся победителей и призеров конкурсов, преподавателям - победителям конкурсов профессионального мастерства;
- Положение о единовременном материальном поощрении (премии) и материальной помощи работникам;
- Положение о порядке начисления и выплаты надбавок за непрерывный стаж работы педагогическим работникам;
- Положение об оплате труда работников.

*Нормативные локальные акты, регламентирующие образовательные отношения:*

- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

*Нормативные локальные акты, регламентирующие открытость и доступность информации о деятельности:*

- Положение об официальном сайте.

В связи со вступлением в силу Федерального закона № 44-ФЗ от 05.04.2013 г. «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» был разработан и утвержден нормативный локальный акт - Положение о закупках.

Контрактным управляющим назначена Савченко А.Н.

### **Выводы и рекомендации:**

Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

## **2. Качество кадрового обеспечения**

Общая численность педагогических работников на момент самообследования составляет 76 человек. Из них:

- штатные педагогические работники - 63 человека;
- педагогические работники, работающие на условиях штатного совмещения (внешние совместители) - 13 человек;

### **Руководители образовательного учреждения (административно-управленческий персонал)**

<b>ФИО</b>	<b>Должность</b>	<b>Образование</b>	<b>Стаж в данной должности</b>
Мелихова Елена Митрофановна	Директор	Высшее профессиональное. Таганрогский государственный педагогический институт, 1992 г., специальность – музыка, квалификация – учитель музыки и пения	12 лет
Гетман Татьяна Васильевна	Заместитель директора	Высшее. Кыргызское государственное музыкальное училище им. М. Куренкеева, 1994, специальность - фортепиано, квалификация – педагог ДМШ, концертмейстер; ФГАОУ ВПО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» г. Белгород (НИУ «БелГУ»), 2014 специальность - теология, квалификация – теолог, преподаватель.	1 год
Островская Лариса Викторовна	Заместитель директора	Высшее профессиональное. Сумской государственный педагогический институт имени А.С. Макаренки, 1991 г., специальность - музыка, квалификация – учитель музыки и пения и звание учителя средней школы	12 лет
Савченко Анна Николаевна	Заместитель директора по АХР	Высшее. ФГАОУ ВПО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» г. Белгород (НИУ «БелГУ»), 2011 специальность - государственное и муниципальное управление,	2 месяца

		квалификация – менеджер.	
Лимаренко Татьяна Михай- ловна	Главный бухгалтер	Высшее профессиональное. Всероссий- ский заочный финансово – экономиче- ский институт, 1995 специальность – финансы и кредит, квалификация - эконо- МИСТ	9 лет

### Данные о квалификационных категориях

всего педагогических работников		квалификационные категории			
		ВЫСШАЯ категория	ПЕРВАЯ категория	ВТОРАЯ категория	БЕЗ кате- гории
Штатные	63	29	19	-	15
Совместители	13	2	3	-	8
<b>ИТОГО:</b>	<b>76</b>	<b>31</b>	<b>22</b>	<b>-</b>	<b>23</b>
<b>ВСЕГО:</b>		<b>76</b>			

### Данные об образовании педагогических работников

ВСЕГО ПЕДАГО- ГИЧЕСКИХ РА- БОТНИКОВ		ОБРАЗОВАНИЕ				
		ВЫСШЕЕ музыкаль- ное	ВЫС- ШЕЕ профес- сио- нальное	ВЫСШЕЕ не профессио- нальное	СРЕДНЕЕ специаль- ное	СРЕДНЕЕ специальное (неокончен- ное)
Штатные	63	35	35	1	27	-
Совместители	13	10	10	-	3	-
<b>ИТОГО:</b>	<b>76</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>1</b>	<b>30</b>	<b>-</b>
<b>ВСЕГО:</b>		<b>76</b>				

### Количество преподавателей, имеющих звание «Заслуженный работник культуры РФ»

№ п/п	ФИО (полностью)	Год присвое- ния
1.	Давыденко Алла Андреевна	1995
2.	Баранова Любовь Михайловна	2007
3.	Журнова Татьяна Валентиновна	2006
4.	Ракова Галина Александровна	2010
5.	Смирнова Белла Еремеевна	2013



## Аттестация педагогических работников

Аттестация	Количественный показатель			% показатель от общего числа			
	Основ-ные	Совме-стители	Общий резуль-тат	Основ-ные	Совме-сти-тели	Общий результат	
На высшую категорию	<b>3</b>	-	<b>3</b>	<b>4,8</b>	-	<b>3,9</b>	От общего числа преподавателей
На I катего-рию	<b>10</b>	-	<b>10</b>	<b>15,0</b>	-	<b>3,2</b>	От общего числа преподавателей
<b>Итого:</b>	<b>13</b>	-	<b>13</b>	<b>20,6</b>	-	<b>17,1</b>	От общего числа преподавателей

За отчетный период с 1 апреля 2016 года по 1 апреля 2017 года курсы повышения квалификации прошли 39 сотрудников школы.

За отчетный период 13 педагогических работников прошли аттеста-цию, из них: высшая квалификационная категория присвоена 3 педагогиче-ским работникам, первая квалификационная категория – 10 педагогическим работникам.

Почетными грамотами и Благодарностями различного уровня были награждены следующие сотрудники:

Вид поощрения	ФИО награждаемого работ-ника
Почетная грамота администрации горо-да Белгорода	1. М.И. Кривченко 2. И.В. Приймак 3. Т.П. Синельникова 4. Б.Е.Смирнова
Благодарность администрации города Белгорода	1. О.М. Лапина 2. Т.М.Лимаренко
Почетная грамота управления культуры Белгородской области	1. Н.И.Александрович 2. Л.М. Баранова 3. А.А. Давыденко 4. О.М. Лапина 5. Т.Ю. Мерзликина
Почетная грамота управления культуры администрации г. Белгорода	1. Е.А. Астахова 2. Н.А. Бавина 3. Л.В. Бронникова 4. А.В. Лапкина 5. А.М. Луценко 6. Е.П. Моисеева 7. О.В.Чудак 8. В.Г. Семерня

Благодарность управления культуры администрации г. Белгорода	1. Ю.С.Михайлов
Почетная грамота президиума Белгородской региональной организации Российского профсоюза работников культуры	1. М.Б.Павлова

С сентября 2016 года школа пополнилась 2 молодыми специалистами по классу фортепиано и аккордеона. Они ведут педагогическую и концертмейстерскую деятельность, активно участвуют в жизни школы, легко вливаясь в коллектив.

№	ФИО молодого специалиста	Какое учебное заведение окончил, год, специализация	Какие предметы ведёт
1.	Винокурова Кристина Анатольевна	ГБОУ СПО «Губкинский государственный музыкальный колледж» г. Губкин Белгородская область	преподаватель по классу фортепиано
2.	Толстобров Александр Владимирович	БГИИК	Преподаватель по классу аккордеона. концертмейстер

### **Выводы и рекомендации:**

Школа располагает достаточным кадровым потенциалом, способным решать задачи по обучению учащихся.

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы. В школе ежегодно пополняется кадровый состав преподавателей молодыми специалистами.

### **3. Структура и система управления**

Органами управления Школы являются Учредитель - управление культуры администрации города Белгорода, директор Школы (директор) и иные органы самоуправления Школы.

Формами самоуправления Школы являются Общешкольная конференция, Общее собрание работников, Совет трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет и Попечительский совет, компетенции которых определены Уставом Школы.

В учреждении функционируют Структурные подразделения (отделения) – это объединения преподавателей одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной и методической работы по одному или нескольким родственными учебными предметам и воспи-

тательному направлению. Создаются и ликвидируются отделения на основании приказа директора школы.

Заведующие отделениями подчиняется директору Школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводились в соответствии с планами работы на 2015-2016 и на 2016-2017 учебные годы.

#### **4. Образовательные программы**

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности от 13 февраля 2013 г. № 5683, серия 31Л01 № 0000241, в школе реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Хореография»; общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Вокал», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Фольклор», «Хореография».

Предпрофессиональные общеобразовательные программы рассчитаны на срок обучения 8+1 год. В первый класс на обучение принимаются дети от 6,6 лет до 9 лет включительно. Основные задачи программы – выявление одаренных учащихся в раннем детском возрасте; создание условий для эстетического, духовно-нравственного развития; приобретение учащимися знаний, умений и навыков в области инструментального, вокально-хорового исполнительства; подготовка одаренных учащихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы.

Обучение по общеразвивающим общеобразовательным программам проводится сроком в 4 года. В первый класс на обучение принимаются дети до 12 лет включительно. Основная цель программы – обеспечить целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею, в процессе обучения, художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений, навыков.

#### **5. Контингент обучающихся**

Всего обучается - 854 учащихся (из них 774 - на бюджетной основе, 80 - на платной основе).

Всего поступило в 1 класс - 232 учащихся

Всего выпускников - 59 учащихся

Сохранность контингента школы – 100%

	<b>Наименование отделений</b>	Кол-во учащихся апрель 2016 г.	Кол-во учащихся Май 2016г.	Кол-во учащихся сентябрь 2017г.	Кол-во учащихся октябрь 2017г.	Кол-во учащихся ноябрь 2017г.	Кол-во учащихся декабрь 2017г.	Кол-во учащихся январь 2017г.	Кол-во учащихся февраль 2017г.	Кол-во учащихся Март 2017г.
1	Фортепиано	180	180	187	187	187	186	186	186	186
2	Баян	8	8	7	7	7	7	7	7	7
3	Аккордеон	31	31	26	26	26	25	25	25	25
4	Домра	21	21	19	19	19	19	19	19	19
5	Балалайка	3	3	4	4	4	4	4	4	4
6	Скрипка	38	38	42	42	42	42	42	42	42
7	Гитара	40	40	47	47	47	47	47	46	46
8	Вокальное	35	35	41	41	41	42	43	43	43
9	Хоровое	78	78	103	103	104	104	104	104	104
10	Платное	69	69	64	69	72	72	80	80	80
11	Общественное	25	25	21	21	21	21	21	21	21
12	Хореографическое	126	126	125	125	125	125	125	125	125
13	Духовое	85	85	91	91	91	91	91	91	91
14	Фольклорное	48	48	57	57	57	57	57	57	57
15	Профильный класс	-	-	4	4	4	4	4	4	4
	<b>Всего</b>	<b>787</b>	<b>787</b>	<b>838</b>	<b>843</b>	<b>846</b>	<b>846</b>	<b>854</b>	<b>854</b>	<b>854</b>

Обучение в школе ведется по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным, общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств, по программам художественно-эстетической направленности.

В сентябре 2016 года открыто профильное отделение (профильный класс) для перспективных учащихся, окончивших основной курс обучения и готовящихся к поступлению в профильные учебные заведения музыкальной направленности. Для этой группы учащихся написаны специальные учебные программы с углубленным изучением основных предметов.

На протяжении всего отчетного периода школа ведет активную деятельность по сохранению контингента, используя такие методы работы как внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, музыкальные гостиные, фестивали.

Гордостью школы являются учащиеся, стипендиаты главы администрации г. Белгорода в 2016 году:

1. Червоная Мария - (скрипка) класс преподавателя Журновой Т.В.
2. Кайманов Алексей - (аккордеон) класс преподавателя Барановой Л.М.

#### **Выводы и рекомендации:**

Работа по сохранению контингента в школе ведётся систематически. Используются такие методы работы по укреплению контингента как, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, индивидуально-личностный подход к каждому учащемуся.

С целью повышения познавательного интереса к занятиям музыкальным искусством на школьные концерты, праздничные мероприятия приглашаются подготовительные группы воспитанников детских садов и учащиеся младших классов. Для учащихся школы систематически проводятся тематические музыкальные гостиные.

## **6. Качество подготовки выпускников**

Особое внимание в школе уделяется качеству подготовки выпускников. По всем учебным дисциплинам преподавателями разработаны рабочие образовательные программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

Разработаны и утверждены по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

При разработке рабочих образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

- целям преподавания дисциплины;
- содержанию дисциплины;
- организации самостоятельной работы;
- информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все рабочие образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждены на педагогических советах школы.

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Ведется работа по формированию положительной мотивации к обучению, развитию познавательной активности, профессиональной ориентации обучающихся. В частности – посещение обучающимися в БГИИК «Дней открытых дверей», участие в олимпиадах и конкурсах различного уровня, посещение филармонических концертов, участие в мастер-классах.

В Школе сформирована система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации учащихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;

– организация проведения рекламных акций с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей);

– проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, приказа директора Школы.

#### Общее количество выпускников в 2016 году

№	Наименование отделения	Количество выпускников в
1.	Фортепианное	21
2.	Народное (баян, аккордеон)	4
3.	Народное (домра, балалайка, гитара)	3
4.	Духовые инструменты	3
5.	Струнно-смычковое	1
6.	Вокальное	4
7.	Хореографическое отделение	14
8.	Фольклорное отделение	4
9.	Хоровое отделение	4
Всего:		58

#### Список выпускников, поступивших в профильные учебные заведения в 2016 году:

№ п/п	Фамилия, имя выпускника	Отделение (специализация)	ФИО преподавателя	Наименование планируемого ССУЗ	Отделение ССУЗа
1.	Заварыкин Владислав	Ударные инструменты	Санина Л.М.	Муз.колледж при Академии им. Гнесиных	Духовые и ударные инструменты
2.	Моисеева Полина	фортепианное	Смирнова Б.Е.	БГИИК СПО	Дирижерско-хоровое
3.	Власенко Ангелина	фортепиано	Синельникова Т.П.	БГИИК СПО	Фортепиано
4.	Семейкина Валерия	фортепиано	Смирнова А.А.	БГИИК СПО	Вокальное

Планируемый выпуск учащихся в 2016-2017 учебном году составит 59 учащихся. Из них 3 учащихся готовятся к поступлению в профильные ССУЗы и ВУЗы.

### Список абитуриентов в 2017 году:

№ п/п	Фамилия, имя выпускника	Отделение (специализация)	ФИО преподавателя	Наименование планируемого ССУЗ	Отделение ССУЗа
1.	Бойко Олеся	Фортепиано	Бронникова Л.М.	БГИИК СПО	Хирижерско-хоровое
2.	Ефименко Елизавета	Вокальное	Лейтман Л.В.	БГИИК СПО	Вокальное
3.	Кайманов Алексей	народное	Баранова Л.М.	БГИИК СПО	Народное

#### **Выводы и рекомендации:**

Уровень и результаты итоговой аттестации позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

### **7. Качество организации учебного процесса**

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется графиком образовательного процесса.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока составляет 40-45 минут, на отделении раннего эстетического развития 25 минут. Перерыв между уроками - не менее 10 минут.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПин.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, академический концерт, экзамен.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса является учебный план. В нем определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, филармонии, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлено нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- Положение о приеме и порядке отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства;
- Положение о режиме занятий;
- Положение об организации промежуточной аттестации учащихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства;
- Правила внутреннего распорядка;
- Положения о поощрениях и взысканиях учащихся.

### **Выводы и рекомендации:**

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.



## 8. Методическая деятельность

Методическая работа школы представляет собой комплекс мероприятий, направленных на повышение профессионализма преподавателей и ведется по плану, который составляется на учебный год с включением основных мероприятий, проводимых Региональным учебно-методическим центром по художественному образованию, а также мероприятия, включенные в план работы городских методических объединений и отделений школы.

### **Задачи методической работы школы:**

- повышение профессионального уровня преподавателей;
- совершенствование структуры методической работы;
- достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития учащихся;
- изучение и внедрение инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий;
- разработка преподавателями учебно-методических материалов, пособий для учащихся;
- подготовка учащихся к участию в фестивалях и конкурсах всех уровней;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта.

### **Формы методической работы:**

- заседания методических отделений;
- подготовка и проведение семинаров; изучение новых методических разработок, пособий, программ; составления материалов для работы с учащимися;
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов;
- посещения уроков преподавателей музыкальных школ и школ искусств, музыкального колледжа;
- организация и проведение школьных конкурсов, олимпиад;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях.

С 01 апреля 2016 по 01 апреля 2017 учебного года в Школе регулярно проводились методические заседания отделений со следующей тематикой:

- утверждение планов работы отделений и классов;
- утверждение индивидуальных планов учащихся отделений;
- календарно-тематических планов;
- утверждение выпускных программ учащихся;
- прослушивания учащихся, участвующих в конкурсах;
- подведение итогов прослушиваний, академических концертов, конкурсов, технических зачетов, контрольных уроков;
- работа с документацией.

Формами методической работы являются: подготовка преподавателями методических докладов и семинарских занятий на актуальные темы, проведение открытых уроков, сольных концертов учащихся и преподавателей на методических объединениях различного уровня с целью знакомства с опытом, творческими находками, методами и приемами педагогической работы.

### *Результативность методической работы*

<i>Уровень проведения</i>	<i>Количество мероприятий</i>
Межзональный уровень	14
Зональный уровень	8
Региональный	4
Школьный уровень	29
Итого	45

Особый интерес вызвали методические мероприятия такие как, мастер-класс (на региональном семинаре) преподавателя вокально-хоровых дисциплин С.В. Цветковой на тему «Методика развития голоса В.В. Емельянова», методическая разработка преподавателей по классу фортепиано Л.В. Бронниковой, Л.П. Турчановой на тему: «Проблемы одаренных детей, их развитие и профессиональная ориентация в классе фортепиано в условиях ДМШ, ДШИ» (межзональный семинар), «Хореография - как одно из важнейших звеньев эстетического воспитания в ДШИ И ДМШ» преподавателя Е.И.Лагейко.

Одной из форм повышения методического мастерства и стимулирование педагогов к поискам инновационных способов, методов для реализации учебного процесса являются конкурсы педагогического мастерства.

С 7 по 10 декабря 2016 года прошел 2 городской конкурс профессионального мастерства «Педагог дополнительного образования года – 2016». Этот конкурс проводится среди преподавателей образовательных учреждений сферы «Культура», достигших высоких результатов в области педагогики, внедряющих инновационные педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения, имеющих авторские учебные программы, учебно-методические пособия в области искусства, которые используются в образовательном процессе по номинациям: «Педагогическое мастерство».

28 марта 2017 года прошел открытый VIII городской конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДМШ ДШИ «И мастерство и вдохновение...» Этот конкурс уже сформировал свою историю и традиции, и занял прочное место в культурной жизни города и области. Участниками конкурса стали 50 педагогов - представителей различных музыкальных школ и школ искусств нашего города и Белгородской области (г. Алексеевка, п. Маслова Пристань, с. Ракитное, г.Валуйки и др.).

Уровень исполнительского мастерства участников оценивало высоко-профессиональное жюри: председатель Цуканова З.А. Заслуженный работник культуры РФ, Почетный работник СПО РФ, доцент кафедры народных инструментов БГИИК (председатель жюри); Габриэлян Н.З. - Заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры «Струнно-смычковых инструментов» факультета исполнительского искусства БГИИК; Островский В.В. – старший преподаватель кафедры духовых инструментов факультета исполнительского искусства БГИИК ; Кузнецова А.В. – доцент, кандидат философских наук, заведующая кафедрой «Фортепиано» факультета исполнительского искусства БГИИК; Шувалова Татьяна Алексеевна – преподаватель кафедры музыкального искусства эстрады и звукорежиссуры факультета музыкального творчества БГИИК; Пашун Наталья Юрьевна - преподаватель кафедры хорового дирижирования факультета исполнительского искусства БГИИК

**Методическая деятельность и исполнительские выступления преподавателей школы (в рамках конкурсов)**

<b>ФИО преподавателя</b>	<b>Форма работы, номинация выступления</b>	<b>Наименование конкурса</b>	<b>Результат</b>
Баранова Л.М.	Открытый видеоурок	II городской конкурс профессионального мастерства «Педагог дополнительного образования года – 2016»	Лауреат 1 степени
Давыденко А.А.	Открытый видеоурок	II городской конкурс профессионального мастерства «Педагог дополнительного образования года – 2016»	Лауреат 2 степени
Поторочина Л.В.	Открытый видеоурок	II городской конкурс профессионального мастерства «Педагог дополнительного образования года – 2016»	Лауреат 2 степени
Лагейко Е.И.	Открытый видеоурок	II городской конкурс профессионального мастерства «Педагог дополнительного образования года – 2016»	Лауреат 1 степени
Понькина А.М.	Открытый видеоурок	II городской конкурс профессионального мастерства «Педагог дополнительного образования года – 2016»	Лауреат 3 степени
Стрельникова Ю.В.	Народный вокал	открытый VIII городской конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДМШ ДШИ «И мастерство и вдохновение..»	Лауреат 1 степени
Остапеко О.В.	вокал	открытый VIII городской конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДМШ ДШИ «И мастерство и вдохновение..»	Лауреат 1 степени
Ястребова Н.Е.	Фортепиано	открытый VIII городской конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДМШ ДШИ «И мастерство и вдохновение..»	Лауреат 2 степени

Свирская М.В.	флейта	открытый VIII городской конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДМШ ДШИ «И мастерство и вдохновение..»	Лауреат 2 степени
Остапенко В., Ястребова Н.Е.	Фортепианный ансамбль	открытый VIII городской конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДМШ ДШИ «И мастерство и вдохновение..»	Лауреаты 2 степени
Понькина А.В.	саксофон	открытый VIII городской конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДМШ ДШИ «И мастерство и вдохновение..»	Лауреат 1 степени
Андрейкин А.В.	труба	открытый VIII городской конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДМШ ДШИ «И мастерство и вдохновение..»	Лауреат 1 степени
Попов А.Б.	тромбон	открытый VIII городской конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДМШ ДШИ «И мастерство и вдохновение..»	Лауреат 1 степени

### **Выводы и рекомендации:**

Преподаватели школы активно работают над внедрением в образовательный процесс новых методов работы, способствующих повышению качества образования и воспитания обучающихся, внедрения в практику работы новых педагогических технологий. Все это позволит создать для учащихся атмосферу успеха в творческой деятельности.

## **9. Воспитательная работа**

Одним из важных направлений в современной школе является формирование духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся.

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Школы и внутренних локальных актов. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, порядочности;
- усилению внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию на примерах духовных традиций русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одаренных детей;
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.

Воспитательная работа строится на системе классных собраний, тематических вечеров, концертной и конкурсной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма в МБУ ДО ДМШ №3 г. Белгорода осуществляется через работу в детских творческих коллективах:

- хор учащихся старших классов (руководитель Цветкова С.В., концертмейстер Фришберг Л.Ю.);

- хор учащихся младших классов (руководитель Гончарова А.В., концертмейстер Павлова М.Б.);
- хор хорового отделения «Акварель» (руководитель Приймак И.В., концертмейстер Петрова О.П.)
- младший хор хорового отделения «Акварельки» (руководитель Приймак И.В., концертмейстер Моисеева Е.П.);
- хор хорового отделения (СОШ №11) (руководитель Лейтман Л.В., концертмейстер Панарина Т.Н.)
- оркестр русских народных инструментов (руководитель Судзеровская Т.А.);
- ансамбль скрипачей «Элегия» (руководитель Журнова Т.В., концертмейстер Фришберг Л.Ю.);
- ансамбль скрипачей «Скрипунелла» (руководитель Ржевская Р.И., концертмейстер Ястребова Н.Е.)
- вокальный ансамбль «Тоника» (руководитель Цветкова С.В., концертмейстер Петрова О.П.);
- детский фольклорный ансамбль «Реченька» (руководитель Стрельникова Ю.В., концертмейстер Шаповалов Е.И.)
- детский фольклорный ансамбль «Вёснущки» (руководитель Лапкина А.В., концертмейстер Мартишин Е.М.);
- детский фольклорный ансамбль «Карусель» (руководитель Кривченко М.И., концертмейстер Анисимов А.Ю.);
- духовой оркестр (руководитель Попов А.Б.);
- хореографический ансамбль «Белоцвет» (руководители Лагейко Е.И., Лагейко В.С.);
- ансамбль гитаристов (руководитель Догаев Ю.А.).

Взрачивание чувства коллективизма (проявляющееся в чувстве товарищества, принадлежности к коллективу, долга перед ним, умении при необходимости подчинять личные интересы общественным), нравственности (осуществляемое с помощью художественных средств: музыка, изобразительное искусство), общение (выполняет задачи корректировки представлений о морали и воспитании чувств и отношений), окружающая обстановка (активизирует весь механизм нравственного воспитания, влияет на формирование определенных нравственных качеств) – все эти качества воспитываются в творческих коллективах Школы.

### **Выводы и рекомендации:**

Воспитательная деятельность в Школе ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

## **10. Концертная деятельность**

Детская музыкальная школа занимается не только образовательной, но и воспитательной деятельностью, пропагандируя музыкальное искусство путем проведения культурно-просветительской, внеклассной и концертной деятельности. За отчетный период увеличилось число учащихся, задействованных в концертном исполнительстве. Преподаватели продолжают активизировать эту работу, особенно в плане коллективного музицирования и в подборе концертного репертуара.

Преподаватели и учащиеся школы систематически выступают с концертами, лекциями-концертами и беседами о музыке перед жителями микрорайона г. Белгорода.

На протяжении многих лет ДМШ № 3 г. Белгорода работает в тесном контакте с общеобразовательными школами №№ 7, 29, 27, 44, 11, 18 и гимназией № 2, художественной школой, с детскими садами №№ 15, 11, 28, 41, 60, художественным музеем, краеведческим музеем, литературным музеем, БелГУ, ГЦНТ «Сокол», библиотеками города. На базе школ организованы хоровые коллективы, ансамбли, активно ведется концертная и лекционная работа.

С 01 апреля 2016 по 01 апреля 2017 года проведено 75 концертов, в которых принимали участие около 600 учащихся для 2000 зрителей.

### **Выводы и рекомендации:**

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

## **11. Конкурсная деятельность**

В целях активизация творческих способностей учащихся, повышения престижа знаний, исполнительского и творческого потенциала на протяжении всего отчетного периода проводилась большая конкурсная деятельность.

За период с 1 апреля 2016г. по 1 апреля 2017 г. учащиеся и преподаватели школы приняли участие в 46 конкурсах и фестивале, из них: 20 – городских, 8 – областных и региональных, 18 всероссийских и - международных.

Всего в конкурсных мероприятиях приняли 710 учащихся.

**ТАБЛИЦА КОНКУРСОВ**

Уровень конкурса	ВСЕГО ЛАУРЕАТОВ				ИТОГО			
	гран-при	1 место	2 место	3 место	участие	лауреатов	дипломантов	Всего наград
Городские	1	40	39	47	35	127	37	<b>199</b>
Областные и региональные	1	3	18	15	12	37	6	<b>55</b>
Всероссийские		1	2	7	1	10	5	<b>16</b>
Международные	4	48	26	41	6	119	27	<b>152</b>
<b>Итого:</b>	<b>6</b>	<b>92</b>	<b>85</b>	<b>110</b>	<b>54</b>	<b>293</b>	<b>75</b>	<b>422</b>

## **12. Платная деятельность**

### **12.1.Платная образовательная деятельность**

На основании «Положения о предоставлении платных образовательных услуг» в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода» продолжается работа по оказанию платных образовательных услуг сверх муниципального задания. Школа реализует платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста (с 4 лет) - отделение раннего эстетического развития.

Занятия с детьми носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков. Преподаваемые предметы: музыка, ритмика, изобразительное искусство. Продолжительность одного учебного часа 25 минут, форма занятий – групповая (в среднем 8 человек).

Как индивидуальная форма обучения в рамках данной образовательной программы представлено обучение игре на различных музыкальных инструментах (фортепиано, скрипка, баян) и обучение вокалу.

На отчетную дату на этом отделении занимаются 46 дошкольников.

Преподаватели Школы также оказывают дополнительные платные образовательные услуги для учащихся от 7 лет и взрослых по программам: «Игра на музыкальных инструментах», «Вокал».

В 2016-2017 учебном году на вокальное отделение было принято - 18 учеников, по классу гитары - 9 учеников, по классу фортепиано – 7 учеников.

Всего на платном отделении игре на музыкальных инструментах обучается 34 учащихся.

### **12.2.Платная деятельность**

По инициативе управления культуры администрации г. Белгорода был создан проект «Организация абонементной системы посещения концертов и

театральных постановок для детей». Целью данного проекта является активизация познавательной и творческой деятельности обучающихся. Задача: формирование у детей музыкального вкуса и мышления, стимулирование познаний в области искусства, развитие музыкальных способностей, правильное понимание классического и современного искусства. Данный проект реализуется на основании «Положения о порядке оказания платных услуг» в соответствии с утвержденными в нем тарифами.

МБУ ДО ДМШ № 3 г. Белгорода продолжает работу над проектом «Детская филармония» - концерты для дошкольников и учащихся СОШ по абонементам. Данным проектом школа охватила МБОУ «Гимназия № 2» и 3 общеобразовательных школы города: МБОУ СОШ № 7, МБОУ СОШ № 27, МБОУ СОШ № 29. В вышеназванных школах было распространено 446 абонементов. Стоимость каждого абонемента 180 рублей. Платная деятельность в этом направлении принесла школе 80280 рублей. В рамках этого проекта было проведено три концертные программы: «Музыка из кинофильмов», «Оркестровая радуга», «Голоса любимых инструментов».

Специфику работы данного проекта представляет творческое сотрудничество педагогов и учащихся в организации и проведении совместных концертов для учащихся образовательных школ города. Проект «Организация абонементной системы посещения концертов и театральных постановок для детей» проводится как рассказ о музыкальных явлениях с сопровождением «живой» музыки в исполнении преподавателей ДМШ №3 г. Белгорода.

Коллективная деятельность особым образом организует и стимулирует каждого участника на максимальную реализацию своих способностей, различных своих возможностей. Творческая деятельность педагогов с детьми на почве совместной подготовки и проведения концертов филармонии помогает педагогам найти более эффективные способы обучения для каждого ребёнка в последующих «классных» занятиях.

### **13. Проектная и грантовая деятельность.**

Современные тенденции и стремительные изменения в школьном образовании привели к необходимости использования перспективного метода в работе с детьми – метода проектной деятельности. Проектная деятельность всё чаще применяется в общеобразовательных школах, и для ДМШ она является новым и очень интересным видом работы.

Образовательный процесс строится в рамках организации с детьми практической, познавательно-исследовательской деятельности через активное вовлечение обучающихся в процесс создания и реализации проектов.

Проектная деятельность учреждения за отчетный период значительно расширила свои рамки и приобрела новые направления.

К уже реализуемым школой проектам («Создание муниципального концертного хора «Акварель» на базе ДМШ № 3 г. Белгорода», конкурс исполнительского мастерства «И мастерство, и вдохновение...», конкурс педа-



гогического мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «К вершинам успеха», проекта «Организация абонементной системы посещения концертов и театральных постановок для детей») добавился новый муниципальный проект «Создание «института кураторства» для одаренных детей города Белгорода», утвержденный Губернатором Белгородской области Е. С.Савченко.

Проект этот направлен на раскрытие творческого потенциала 42 творчески одаренных детей города Белгорода. Среди участников проекта 6 лучших учащихся нашей школы, ставших победителями всероссийских и международных конкурсов.

№	ФИ учащегося	ФИО преподавателя, отделение
1.	Курганский Денис	Баранова Л. М. (аккордеон)
2.	Кайманов Алексей	Баранова Л. М. (аккордеон)
3.	Замыцкая Мария	Турчанова Л. П. (фортепиано)
4.	Филинова Наталья	Бронникова Л. В. (фортепиано)
5.	Крупница Елена	Лейтман Л. В. (вокал)
6.	Червоная Мария	Журнова Т. В. (скрипка)

Данные проекты раскрыли новые грани возможностей педагогического коллектива по реализации творческой составляющей преподавателей музыкальных школ города Белгорода.

**Грантовая деятельность школы** осуществлялась по нескольким направлениям:

- 1) В течение отчетного периода поданы 3 заявки в федеральную целевую программу «Культура России (2012 – 2018 годы)»:
  - заявка на проведение Всероссийского конкурса исполнительского мастерства,
  - заявка на покупку оркестра народных инструментов;
  - заявка на покупку концертного рояля.
- 2) Подана заявка на Международный грантовый конкурс «Православная инициатива».

Проектная деятельность школы помогает решать ряд важных социальных проблем для современного общества, а также является важным источником привлечения внебюджетных финансовых средств, что позволяет решить ряд очень важных задач для учреждения: улучшение материально-технической базы, повышение исполнительского мастерства, улучшение методической базы учреждения, внедрение новых образовательных технологий в учебный процесс.

Школа накопила богатый опыт по воспитанию и обучению детей. В целях улучшения образовательного процесса, концертной деятельности и культурного досуга населения поэтапно создается на базе классической музыкальной школы современный музыкально-эстетический центр с расширенным спектром образовательных услуг и инновационными образовательными технологиями.

### **Выводы и рекомендации:**

Школа ведёт активную работу в проектной и грантовой деятельности. Творческая деятельность педагогов и учащихся организует и стимулирует участников проектов на максимальную реализацию своих способностей и возможностей, формирует у детей любовь к серьёзному музыкальному искусству.

В проектной и грантовой деятельности следует расширить направления и формы работы.

## **14. Учебно-методические и библиотечно-информационные ресурсы**

В состав учебно-методической базы Школы входят основные образовательные программы, учебно-методические комплексы, государственные федеральные требования к минимуму содержания, структуре, условиям и срокам реализации дополнительных программ.

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека. Основной её задачей является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотной и методической литературы, оперативное информационно-библиографическое обслуживание обучающихся, преподавателей и других категорий читателей в соответствии с их информационными запросами, а также приведение библиотечного фонда в соответствие с ФГТ и условиями реализации ДПОП и ОП. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Реализация образовательных программ обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОП. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся. В достаточном количестве имеются современные периодические издания, в том числе журналы. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Фонд дополнительной учебно-методической литературы включает официальные, справочно-библиографические, научные и периодические издания. Библиотечный фонд Школы составляет 5162 экземпляров различных

изданий, видеокассет – 50 шт., 10 периодических изданий. За период с 01.04.2016 г. по 01.04.2017 г. библиотечный фонд пополнился на 334 экземпляра на общую сумму 91813 рублей.

К информационным ресурсам Школы относятся:

- официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф>;
  - министерство культуры Российской Федерации - <http://mkrf.ru/>
  - федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>;
  - информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>;
  - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – <http://schoolcollection.ru>;
  - федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru>;
  - управление культуры города Белгорода <http://kultura31.ru/> и т. д.
- Ссылки на данные ресурсы размещены на официальном сайте Школы.

### **Выводы и рекомендации:**

Состояние библиотечного фонда удовлетворяет потребности обучения.

В связи с переходом на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, Школе необходимо пополнять и обновлять библиотечный фонд печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений. Кроме того, фонд учебной литературы необходимо пополнять официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 учащихся.

## **15. Состояние материальной базы**

### **Общая характеристика материально - технической базы.**

МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода» расположена на первом этаже левого крыла МБОУ СОШ № 27 (администрация Школы). Имеет 6 филиалов, которые расположены по адресам: Гимназия № 2 ул. Некрасова, 19; СОШ № 18 ул. Репина, 3а; СОШ № 7, ул. Железнякова, 4; СОШ № 11, ул. Макаренко, 3; СОШ № 29, ул. Некрасова, 38а; Начальная школа –д/сад № 44, ул. Макаренко.

<b>№ п/п</b>	<b>Адрес</b>	<b>Право пользования</b>	<b>Площадь</b>	<b>Состояние</b>
1.	г. Белгород, ул. Некрасова, д.20	Договор безвозмездного	657,9 кв. м	Хорошее

		пользования с МБОУ СОШ № 27		
2.	г. Белгород, ул. Некрасова, 19	Договор безвозмездного пользования с МБОУ «Гимназия № 2»	23,5 кв. м	Хорошее
3.	г. Белгород, ул. Репина, 3а	Договор безвозмездного пользования с МБОУ СОШ № 18	28 кв. м	Хорошее
4.	г. Белгород, ул. Железнякова, 4	Договор безвозмездного пользования с МБОУ СОШ № 7	412,2 кв. м	Хорошее
5.	г. Белгород, ул. Макаренко, 3	Договор безвозмездного пользования с МБОУ СОШ № 11	358,8 кв. м	Хорошее
6.	г. Белгород, ул. Некрасова, 38а	Договор безвозмездного пользования с МБОУ СОШ № 29	276,2 кв. м	Хорошее
7.	г. Белгород, ул. Макаренко, 36	Договор безвозмездного пользования с МБОУ Начальной школой –д/садом № 44	240,4 кв. м	Хорошее

Общая площадь помещений составляет 1997 кв.м. и находится в безвозмездном пользовании сроком на 11 месяцев с ежегодным продлением.

Помещения школы соответствуют санитарно-гигиеническим и эстетическим требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям.

Внутренняя отделка помещений выполнена современными материалами, допускающими влажную уборку. Средняя температура в помещениях составляет около 20 градусов, что соответствует санитарным нормам. Во всех помещениях образовательного учреждения ежедневно проводится влажная уборка с применением моющих средств. Моющие средства закупаются постоянно, контролируется наличие инвентаря для уборки помещений и территории школы. Состояние помещений и здания регулярно осматривается.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда и техники безопасности. Соблюдаются своевременные сроки текущего ремонта служебных помещений.

Для реализации образовательных программ МБУ ДО ДМШ № 3 имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения, который включает в себя:

- 5 актовых залов;
- 43 учебных класса для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;

- учебные аудитории для занятий по учебному предмету «Хоровой класс» со специализированным оборудованием;
- оборудованный хореографический класс;
- комплекты струнных, народных, духовых и ударных инструментов для учащихся разного возраста, шкафы для их хранения;
- технические средства: метроном, наличие аудио и видеозаписей, музыкальные центры, синтезаторы, звукоусилительная и звуковоспроизводящая техника.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Специальность и чтение с листа» и «Специальность», оснащены пианино. Для реализации Школой учебного предмета «Хореография» учебная аудитория оснащена звукотехнической аппаратурой.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

В Школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов. Школа обеспечивает выступления учебных коллективов (хоровых, ансамблевых, оркестра народных инструментов, оркестра преподавателей «Вдохновение») в сценических костюмах.

С 01.04.2016 г. по 01.04.2017 г. с целью развития и укрепления материально—технической базы школы было приобретено следующее учебное оборудование, оргтехника и музыкальные инструменты:

- микшерный пульт – 1 шт.;
- акустическая система – 1 шт.;
- скрипка – 1 шт.;
- магнитола – 2 шт.;
- гитара электроакустическая – 2 шт.;
- комбо усилитель – 1 шт.;
- монитор - 1 шт.;
- жесткий диск – 1 шт.

За отчетный период была приобретена мебель: шкафы, парты – 5 шт., стулья ученические – 44 шт.

Для хореографического коллектива и ансамбля гитаристов были приобретены концертные костюмы на сумму 187 520 рублей.

### **Выводы и рекомендации:**

Развитие и укрепление материально-технической базы осуществляется согласно плана финансово-хозяйственной деятельности школы, используются бюджетные и внебюджетные средства.

Следует обратить внимание на пополнение фонда музыкальных инструментов. Обновить инструменты оркестра русских инструментов, для полноценного и качественного обучения учащихся народного отделения.

## 16. Система охраны здоровья

Администрация школы создает условия, гарантирующие охрану труда и укрепление здоровья обучающихся и работников.

С целью поддержки здоровья работников школы ежегодно проводится медицинское обследование, флюорографическое обследование, вакцинация против заболеваний согласно паспорту прививок соответственно возрасту.

Сотрудники пользуются санаторно-курортными путевками, а учащиеся школы в летнее время поправляют свое здоровье в оздоровительных лагерях области.

В МБУ ДО ДМШ № 3 г. Белгорода предусмотрено обеспечение учащихся питьевой водой, отвечающей гигиеническим требованиям, предъявляемым к качеству воды. Питьевой режим в образовательной организации организован в следующей форме: кулер, бутилированная вода (с использованием посуды одноразового применения). Обеспечен свободный доступ учащихся к питьевой воде в течение всего времени их пребывания в образовательной организации.

Питание учащихся в Школе не предусмотрено, т.к. время нахождения учащихся в организации не превышает более 2-х академических часов в день.

Помещение школы оборудовано автоматической пожарной сигнализацией с выводом на пульт охраны 01. Школа оснащена первичными средствами пожаротушения, которые размещены в легкодоступных местах. В Школе имеется 11 огнетушителей с соответствующим сроком годности. Санитарно-гигиенический, тепловой, световой режим на уроках школы и ее филиалах соответствуют нормам Сан Пинов. Осуществляется постоянный контроль за своевременным выполнением мероприятий по противопожарной безопасности, охране труда и технике безопасности.

### **Общие выводы:**

Структура Школы и система управления соответствуют нормативным требованиям. Школа динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в муниципальном бюджетном учреждении культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 города Белгорода» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

За отчетный период в Школе сохранился и приумножился спектр образовательных программ. Оценка степени освоения учащимися в дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, прове-

денная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний учащихся.

Выпускники ежегодно поступают в профильные ССУЗы и ВУЗы.

**Директор  
МБУ ДО ДМШ № 3  
г. Белгорода**

**Е.М. Мелихова**