

Муниципальное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Детская музыкальная школа № 3»  
г. Белгорода

Утверждено:  
Педагогическим советом  
«30» октября 2007 г.  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Е. М. Мелихова

# **«Общий аккордеон»**

## **«Музыкальный факультет для юношества»**

**Адаптированная образовательная программа  
для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств**

**(3 года обучения)**

**Составитель: Л. М. Санина**

**Белгород, 2007**

## **Пояснительная записка**

Класс общего аккордеона наряду с другими дисциплинами учебного плана является одним из звеньев музыкально-педагогического воспитания учащихся-инструменталистов детских музыкальных школ.

Основной задачей класса общего аккордеона на музыкальном факультете для юношества является приобретение навыков игры на аккордеоне, чтения нот с листа, игры в ансамбле, развитие музыкального вкуса, применение и закрепление навыков и знаний, полученных в специальных классах.

В процессе преподавания предмета «Общий аккордеон» преподаватель должен научить ученика грамотно разбирать нотный текст, уметь осмысленно исполнить наизусть или по нотам выученные как вместе с педагогом, так и самостоятельно музыкальные произведения, правильно понимать художественный замысел произведений, помочь ученику овладеть музыкально-исполнительскими приёмами на художественном и учебно-вспомогательном материале (гаммы, этюды и т.д.).

При подборе репертуара педагогу необходимо руководствоваться принципами постепенности и последовательности, воспитывая вкус учащихся на лучших образцах народного фольклора, произведений русских и зарубежных классиков, а также на произведениях советских и современных авторов.

В процессе классной работы необходимо уделять внимание игре учащегося в ансамбле (с преподавателем). Такая форма работы стимулирует интерес, внимание и активность учащегося.

В процессе игры в ансамбле учащиеся приобретают умения и навыки, необходимые для коллективного инструментального исполнительства.

С наиболее способными учащимися можно включать в работу подбор по слуху, а также подбор аккомпанемента к популярным мелодиям.

Годовые требования предмета «Общий аккордеон» рассчитаны данной программой на 1 час в неделю на 1 ученика.

### **Годовые требования**

В течение года учащиеся должны изучить:

1 год обучения – 10-12 разнохарактерных пьес, из них 4-5 ансамблей.

2 год обучения – 1-2 этюда, 4-5 пьес, 2-3 ансамбля.

3 год обучения – 1 этюд, 4-5 пьес, 2 ансамбля.

Начиная со второго полугодия первого года обучения систематически проводится работа по чтению нот с листа. Первоначально для обучения чтению нот с листа рекомендуется использовать лёгкие примеры правой рукой, 2-й год обучения – отдельно каждой рукой, 3-й год обучения – исполнение небольших пьес двумя руками.

## **Требования на зачетах**

При переходе из класса в класс проводится зачет, на котором учащиеся должны исполнить:

при переходе из 1-го во 2-й класс – народная песня, пьеса, ансамбль;

при переходе из 2-го в 3-й класс – этюд, народная песня или танец, ансамбль.

При окончании школы учащийся исполняет народную песню или танец, пьесу и ансамбль.

## **Развитие технических навыков**

В процессе обучения преподаватель должен добиваться гармоничного развития художественных и технических навыков.

Развитие техники осуществляется в процессе работы над всеми, изучаемыми учеником, произведениями.

Изучение гамм и арпеджио рекомендуется начинать со 2-го года обучения.

### **2 год обучения**

За год учащийся должен научиться играть:

гаммы До, Соль мажор правой рукой в одну октаву;

арпеджио длинные в одну октаву правой рукой в этих тональностях.

### **3 год обучения**

За год учащийся должен научиться играть:

гамму Фа мажор правой рукой в одну октаву;

ля минор (гармонический, мелодический) правой рукой в одну октаву;

арпеджио длинные в одну октаву правой рукой в этих тональностях.

В работе над гаммами, арпеджио необходимо обращать внимание на качество исполнения: звучание, ритм, точное соблюдение аппликатуры, правильное ведение меха.

## **Учёт успеваемости**

Большое значение для успешной деятельности музыкальной школы имеет разумно организованный учёт успеваемости учащихся.

Исполнительские успехи ученика, обучающегося игре на аккордеоне, как на дополнительном инструменте, учитываются на вечерах, переводных зачётах и контрольных уроках.

За успешный контрольный урок ученику ставится зачёт. В случае незачёта, ему даётся дополнительный срок для повторной сдачи.

Контрольные уроки, зачёты должны быть хорошо организованы и проводится по продуманному расписанию с тем, чтобы они занимали минимальное количество времени учеников, с учетом их загруженности в общеобразовательной и музыкальной школах.

## **ПРИМЕРНЫЙ РЕПЕРТУАРНЫЙ СПИСОК**

### **Первый год обучения**

**Бойцова Г. Юный аккордеонист. 1 часть. М., 1994**

#### Народные песни

Русские народные песни: «Дождик», «Заинька», «Сорока», «Лиса», «Дондон», «У кота», «Теремок», «Как на зорьке», «Лошадка», «Василёк», «Как под горкой, под горой», «Пастушок», «Две тетери», «Частушка».

Румынская народная песня «Поезд».

Словенская народная песня «Маленькая Юлька».

Украинская народная песня «Семейка».

#### Пьесы

Вейс П. Боевая песенка

Карасева В. Петрушка. Зима.

Корней-Ионеску. Фанфары.

Тиличеева Е. Горн.

Цытович М. Песенка Винни-Пуха.

**Бажилин Р. Школа игры на аккордеоне.**

**Издательство В. Катанского. М., 2001**

Бажилин Р. Эхо. Кукольный вальс. Кукушкин вальс. Подснежник.

Блага В. Танец.

Глухань Я. Народная песня.

Калинников.В. Журавель.

Красев М. Белые гуси.

Латышев А. Марш Бармалея.

Лук Х. Три совсем лёгкие пьесы.

**Лушников В. Школа игры на аккордеоне. М., 1995**

Болгарская народная песня «Пчёлка»,

Прибаутка.

Русская народная песня «Ах, во саду, саду».

Денисов А. Полька.

Лушников В. Танец. Шутка.

**Мирек А. Самоучитель игры на аккордеоне. М., 1971**

Маленький вальс.

Русская народная песня «Там за речкой»

Украинские народные песни: «Ой, за гаем, гаем», «На зелёном лугу».

**Мотов В. и Шахов Г. Хрестоматия для аккордеона 1-3 кл. М., «Кифара», 2002**

Народные песни

Белорусская народная песня «Савка и Гришка»

Латышские народные песни: «Петушок», «Все пляшите вместе с нами»

Молдавская народная песня «У реки»

Польская народная песня «Шла девица за водой»

Русские народные песни: «Ах вы, сени мои, сени», «Белка», «Из-под дуба, из-под вяза», «Земелюшка-чернозём», «При долинушке калинушка стоит», «По грибы пошла с Ванюшей», «На улице дождь», дождь», «Я гуляю».

Пьесы

Березняк А. Петя – барабанщик

Давыдова Е. Ехали мы в гости

Кабалевский Д. песенка

Сальников Г. Гори-гори ясно!

Филиппенко А. Весёлый музыкант

Ансамбли

**Бойцова Г. Юный аккордеонист. 1 часть. М., 1994**

Детская песня. Шесть утят

Польская народная песня «Два кота»

Русские народные песни: «Вдоль по улице метелица метёт» обр. Г. Бойцовой, «Ходит зайка», «Как ходил-гулял Ванюша»

Украинская народная песня «Ехал казак за Дунай»

Чешская детская песенка

Блантер М. Марш футболистов

Галынин Г. Медведь

Лехтинен Р. Летка-Енка

Римский-Корсаков Н. Пляска скоморохов. Отрывок из оперы «Снегурочка»

Тиличеева Е. Праздничный марш

Чайковский П. Танец маленьких лебедей. Отрывок из балета «Лебединое озеро»

**Лушников В. Школа игры на аккордеоне. М., 1985**

Лушников В. Хоровод

Русские народные песни «Во поле берёза стояла», «Не летай соловей».

## Второй год обучения

**Бойцова Г. Юный аккордеонист, 1 часть, М., 1994.**

### Народные песни и танцы

Венгерская народная песня

Русские народные песни: «Блины», «Возле речки», «Во поле береза стояла», «Как у наших у ворот», «Вставала ранёшенько», «Как пошли наши подружки», «Не летай, соловей», «Шуточная», «Я пойду ли, молоденька».

Украинские народные песни: «Зайчик», «Ходит кот по горе».

Украинский народный танец «Гопак»

Эстонский народный танец «Петушиная полька»

### Пьесы

Бойцова Г. Кукла танцует вальс

Блага В. Чудак

Витлин В. Кошечка

Филиппенко А. Цыплята

**Бойцова Г. Юный аккордеонист, 2 часть, М., 1994.**

### Народные песни

Литовская народная песня «Солнышко вставало»

Немецкие народные песни: «Зима», «Лиса-плутовка»

Русские народные песни: «Во саду ли, в огороде», «Где был, Иванушка?», «Как у месяца», «Мы сидели у окна», «Пойду ль я, выйду ль я», «Я на горку шла».

Украинские народные песни: «Веселые гуси», «Козел и коза»

### Пьесы

Красев М. Ёлочка

Потоловский Н. Охотник и зайка

**Бажилин Р. Школа игры на аккордеоне Издательство В. Катанского М., 2001.**

### Народные песни и танцы

Итальянская народная песня «Венецианский карнавал»

Русские народные песни: «Возле речки», «Калинка», «Куманек»

Словацкая народная песня «Месяц над крышей»

Украинский народный танец «Гопак»

## Пьесы

Бажилин Р. Весенний денёк. Корабль Алладина. Деревенские гулянья.

Галабов Г. Вальс

Качурбина М. Мишка с куклою танцуют полечку

Латышев А. Вальс Мальвины

**Лушников В. Хрестоматия для аккордеона 1-2 кл., М., 1978.**

Русская плясовая обр. В. Лушникова

Русская народная песня «Как на тоненький ледок»

Украинская народная песня «Ой, джигуне, джигуне»

**Лушников В. Школа игры аккордеоне. М., 1985.**

Народные песни

Русские народные песни «В лесу калина», «Во саду ли, в огороде», «Полянка»

Украинская народная песня «Весёлые гуси»

## Пьесы

Кабалевский Д. Маленькая полька

Лушников В. Мелодия. Маленький вальс

**Мирек А. Самоучитель игры на аккордеоне М., 1971.**

Народные песни

Польская народная песня «Веселый сапожник»

Русские народные песни: «Здравствуй, гостья – зима», «Степь да степь кругом»

Украинские народные песни: «Ой, дивчина, шумить гай», «Ой ти, дивчино зарученная», «Чорни очи, чорни брови»

## Пьесы

Блантер М. Моя любимая

Эшпай А. Песня Маши из к/ф «Жажда»

**Мотов В. и Шахов Г. Хрестоматия для аккордеона. 1-3 кл., М., «Кифара», 2002.**

Народные песни

Белорусская народная песня «Перепёлочка»

Русские народные песни: «Как ходил, гулял Ванюша», «Лебедушка», «В лесу калина», «Отдавали молоду»

Украинская народная песня «Дударик»  
Чешская народная песня «Мне моя матушка говорила»

#### Пьесы

Васильев- Буглай Д. Осенняя песенка  
Кехлер Л. Маленький вальс

#### Этюды

**Бойцова Г. Юный аккордеонист. 1 часть., М.,1994**

Беренс Г. Этюд C dur

Гаврилова Л. Этюд C dur

**Мотов В. и Шахов Г. Хрестоматия для аккордеона 1-3 кл., М.,2002**

Беренс Г. Этюд C dur

Талакин А. Этюд C dur

#### Ансамбли

**Бойцова Г. Юный аккордеонист. 1-2 части., М.,1994**

Молдавская народная песня «Мэриоара»

Русская плясовая

Гречанинов А. Сударыня – боярыня

Кабалевский Д. Ёжик

Крылатов Е. Песенка о лете из м/ф «Дед Мороз и лето»

Лепин А. Полька из к/ф «Буратино»

Мусоргский М. Гопак. Отрывок из оперы «Сорочинская ярмарка»

Слонов Ю. Заинька

Шаинский В. Песенка про кузнечика из м/ф «Приключение Незнайки»

Шаинский В. Песенка Чебурашки

Шуберт Ф. Благородный вальс

**Лушников В. Школа игры аккордеоне. М., 1985.**

Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Селезень» обр. Н. Владыкиной – Бочинской .

**Мотов В. и Шахов Г. Хрестоматия для аккордеона 1-3 кл., М.,2002**

Вольфензон С. Часики

Левидова Д. Колыбельная

Щиглев М. Давайте петь канон



### Третий год обучения

**Бойцова Г. Юный аккордеонист, 1 часть, М., 1994.**

Народные песни

Американская народная песня «У дедушки Макдональда»

Белорусская народная песня «Перепелочка»

Болгарская народная песня

Русские народные песни: «А я по лугу», «Семеновна», «Неделька», «По Дону гуляет казак молодой», «Во кузнице»

Словацкая народная песня

Украинская народная песня «Весняночка»

Бекман Л. В лесу родилась ёлочка

**Бойцова Г. Юный аккордеонист, 2 часть, М., 1994.**

Народные песни и танцы

Матросский танец. «Яблочко»

Русские народные песни: «Выйду ль я на реченьку», «Коробейники», «Уж ты сад», «У ворот, ворот», «Утушка луговая», «Ходила младешенька»

Русский народный Танец «Полька – кадрили»

Словацкая народная песня «Дуй, пастух, в дудочку»

Украинская народная песня «Бандура»

Украинский народный танец

Эстонская народная песня «У каждого свой музыкальный инструмент»

Эстонский народный танец

### Пьесы

Гайдн Й. Военный марш

Гладков Г. Песенка Львенок и Черепахи из м/ф «О том, как Львенок и Черепаха пели песенку»

Глинка М. Хор крестьян. Отрывок из оперы «Иван Сусанин»

Гедике А. Полька

Иванов А. Полька

Савельев Б. Неприятность эту мы переживем из м/ф «Лето кота Леопольда»

**Бажилин Р. Школа игры на аккордеоне Изд. В. Катанского М., 2001.**

Бажилин Р. Частушка

Латышев А. Емеля на печи. Страшная история

**Лушников В. Хрестоматия для аккордеона. 1-2 кл. М., 1978.**

Русские народные песни: «Как у нас во садочке» обр. В. Лушникова, «Уж как по мосту – мосточку»

Спадавеккиа А. «Полька»

**Лушников В. Школа игры на аккордеоне. М., 1985.**

Народные песни и танцы

Белорусская полька «Янка»

Польский народный танец

Русские народные песни: «Вдоль да по речке», «Коровушка», «Гей, по дороге», «Среди долины ровные», «Степь да степь кругом», «Я на горку шла», «Шуточная».

Украинская народная песня «Ой, пид вишнею»

Пьесы

Гурилев А. Песенка

Кабалевский Д. Маленькое скерцо

Салин А. Вальс

Телеман Г. Пьеса

Чиняков А. Бодрая песенка

**Мирек А. Самоучитель игры на аккордеоне. М., 1971**

Народные песни и танцы

Русские народные песни: «Ах, Самара – городок», «В низенькой светелке», «Грушица», «Мой костер», «Перевоз Дуня держала», «Раскинулось море широко».

Старинный романс «Милая»

Украинский народный танец «Гопак»

Эстонская народная полька

Пьесы

Купревич В. Пингвины

Книппер Л. Полюшко – поле

Молчанов К. Сердце молчи. Романс из к/ф «На семи ветрах»

Соловьев – Седой В. Подмосковные вечера

Френкель Я. Текстильный городок

**Мотов В. и Шахов Г. Хрестоматия для аккордеона 1-3 кл. М., 2002**

Народные песни и танцы

Русские народные песни: «Ах ты, матушка», «Ах, утушка луговая», Белолица– круглолица», «Выйду ль я на реченьку», «Вдоль да по речке», «Ивушка», «Как за реченькой слободушка стоит» обр. А. Гурилева, «Ой, полна, полна коробушка», «Среди долины ровные»,

Тирольский вальс

Украинские народные песни: «Бандура», «Ой, пиду я по-над лугом» обр.

Н. Чайкина, «Ой, не ходи, Грицю», «Чернобровый королек»

## Пьесы

Гайдн Й Менуэт  
Мотов В. Полечка  
Остен Ч. Кукушкин вальс  
Парлов Э. Марш  
Петров А. Колыбельная  
Савельев Б. Неприятность эту мы переживем из м/ф «Лето кота Леопольда»,  
Настоящий друг из м/ф «Тимка и Димка»

## Этюды

**Бойцова Г. Юный аккордеонист 1 часть., М., 1994**

Лондонов Г. Этюд С dur  
Черни К. Этюд С dur  
Чернявская Е Этюд С dur

**Мотов В. и Шахов Г. Хрестоматия для аккордеона 1-3 кл. М., 2002**

Беренс Г. Этюд С dur  
Черни К. Этюд С dur

## Ансамбли

**Бойцова Г. Юный аккордеонист 1-2 часть., М., 1994**

Итальянская народная песня «Санта Лючия»  
Русская народная песня «Калинка»  
Паулс Р. «Мальчик и сверчок», «День растет, ночь настаёт»  
Хренников Т. Колыбельная  
Штраус И. На прекрасном голубом Дунае

**Доренский А. Педагогический репертуар баяниста 2-3 кл. ДМШ В-2.  
Ростов-на-Дону, 1998**

Доренский А. Веселое настроение.  
Родные напевы. Прелюдия

**Катанский В. Пьесы для ансамблей аккордеонов. М., 2000**

Бажилин Р. Сюита  
1. Замок королевы  
2. Белоснежка  
3. Марш гномов

Лук Х. Сказка. Прогулка. Танец медвежат  
Фрике Р. Веселая кукушка

**Лушников В. Школа игры на аккордеоне. М., 1985.**

Моцарт В. Отрывок из оперы «Дон – Жуан»

Русская народная песня «Я с комариком плясала» обр. А. Лядова

**Мотов В. и Шахов Г. Хрестоматия для аккордеона 1-3 кл. М., 2002**

Гольденвейзер А. Маленький канон

Прокофьев С. Болтунья

Шаинский В. Улыбка из м/ф «Крошка Енот»